

La cultura de la guerra y el teatro del Siglo de Oro
David García Hernán

Los viajes de Henry Swinburne por la España de Carlos III
José Francisco Pérez Berenguel

Nápoles y el virrey conde de Oñate
La estrategia del poder y el resurgir del reino (1648-1653)
Ana Minguito Palomares

Monarquías encontradas
Estudios sobre Portugal y España en los siglos XVII-XVIII
David Martín Marcos (ed.)

La Habana (1550-1600)
Tierra, hombres y mercado
Marcos Arriaga Mesa

Imagen y propaganda política en la guerra de Sucesión española
Daniel Defoe al servicio del Gobierno de Ana Estuardo
Rosa María López Campillo
Prólogo de Ricardo García Cárcel

La guerra de Sucesión española y la opinión pública hispano-británica
Pedro losa Serrano
Rosa M.ª López Campillo
Christopher Storrs
Porfirio Sanz Camañes
Ramón Cózar
Ramón Sánchez González

Galicia y la instauración de la Monarquía borbónica: poder y dinámica política
María López Díaz (ed.)

El estudio de los indígenas en sus comunidades rurales a lo largo del continente americano ha sido habitual en los análisis históricos. Sin embargo, la realidad cotidiana fue distinta para aquellos naturales que se trasladaron a los grandes centros urbanos de la América Hispánica, los cuales quedaron relegados a un papel secundario en el panorama histórico.

La presente obra responde a esta laguna en un espacio y tiempo específico, la ciudad de Quito en el siglo XVII. Así, analiza las dinámicas y prácticas sociales de los indígenas de esta urbe, profundizando en los fenómenos generales, pero también en los elementos heterogéneos y locales que los caracterizaron. Comenzando por las motivaciones de su traslado hacia la ciudad, se observan sus adaptaciones, sus flexibilidades y los cambios en sus vínculos sociales, familiares, vecinales y laborales; hasta centrarse en dos de sus elementos sustanciales, el papel de la mujer indígena y la aparición de cacicazgos de vagamundos.

Así, este estudio observa en detalle a unos indígenas de carne y hueso, unos individuos activos que sufrieron bajo contextos adversos, pero que también modificaron y se adaptaron a sus entornos, llegando a desempeñar en ellos papeles fundamentales. Al fin y al cabo, es esta una obra que otorga a los indígenas quiteños del siglo XVII la vitalidad y el dinamismo del que, en gran medida gozaron, presentándonos a unos individuos que, más allá de esencialismos, se transformaban junto con el espacio que habitaban en indígenas de una época colonial, quiteños y multiétnicos.

IBIC: HB
ISBN: 978-84-7737-883-9



9 788477 137883

sílex universidad



www.silexediciones.com
facebook.com/ediciones.silex



Naturales de una ciudad multiétnica
Vidas y dinámicas sociales de los indígenas de Quito en el siglo XVII

Carlos D. Ciriza-Mendivil

Naturales de una ciudad multiétnica

Vidas y dinámicas sociales de los indígenas de Quito en el siglo XVII

Carlos D. Ciriza-Mendivil



Carlos D. Ciriza-Mendivil

Es doctor con mención internacional por la Universidad del País Vasco. Sus estudios se han centrado en el análisis de las poblaciones indígenas en la América Hispánica, especialmente en el siglo XVII. Su carrera investigadora ha transcurrido en Europa y en América Latina, especialmente en Ecuador, donde ha sido docente invitado, conferenciante e investigador. Sus trabajos y proyectos han recibido la financiación y el reconocimiento de entidades públicas y privadas como la Fundación Slicher Van Bath de Jong de la Universidad de Amsterdam o la Fundación de Promoción de la Investigación Oriol-Uquijo. Al mismo tiempo, ha publicado numerosas investigaciones especializadas en España, Reino Unido, Ecuador y México, poniendo de relieve la importancia de los análisis de las poblaciones indígenas en los espacios urbanos de la Monarquía Hispánica.

NATURALES DE UNA CIUDAD MULTIÉTNICA

VIDAS Y DINÁMICAS SOCIALES DE LOS INDÍGENAS

DE QUITO EN EL SIGLO XVII

Carlos D. Ciriza-Mendivil



© CARLOS D. CIRIZA-MENDÍVIL, 2019

EDITOR: RAMIRO DOMÍNGUEZ HERNANZ

© Imagen de cubierta: Detalle, mapa de Dionisio Alsedo y Herrera.

AGI. Mapas y planos. Panamá. 134-I. (1734)

C/ San Gregorio, 8, 2, 2ª Madrid
España
www.silexediciones.com

ISBN: 978-84-7737-883-9
Depósito Legal: M-33138-2019
Colección: Silex Universidad-Historia

Dirección editorial: Cristina Pineda i Torra

Impreso y encuadernado en España

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 372 04 97)

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN

9

CAPÍTULO PRIMERO EN ESTA NUESTRA REPÚBLICA

21

CAPÍTULO SEGUNDO EL MOVIMIENTO DE UNA SOCIEDAD

89

CAPÍTULO TERCERO EN EL LARGO CAMINO HACIA LA URBE

157

CAPÍTULO CUARTO LAS MUJERES INDÍGENAS DENTRO Y FUERA DEL HOGAR

245

CAPÍTULO QUINTO CACIQUES URBANOS, UNA ÉLITE DIFERENTE

301

CONCLUSIONES

371

BIBLIOGRAFÍA

387